

<http://elmeimathias.wordpress.com>

elmeimathias@gmail.com

ΚΑΤΩ ΤΑ ΧΕΡΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΚΡΑΤΙΚΑ ΜΟΥΣΕΙΑ

Στηρίζουμε τον αγώνα των εργαζομένων

στον πολιτισμό για δημόσια Μουσεία

Οι εργαζόμενοι και οι εργαζόμενες στα Μουσεία συνεχίζουν τον απεργιακό αγώνα ενάντια στον απαράδεκτο νόμο 5021/2023 που ουσιαστικά ιδιωτικοποιεί τα πέντε μεγάλα δημόσια μουσεία της χώρας, μετατρέποντάς τα σε Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου και παραδίνοντάς τα στους ιδιώτες. Τα επιχειρήματα περί «οικονομικής αυτοτέλειας» και δήθεν «εκσυγχρονισμού» των πέντε μεγάλων Μουσείων αποδεικνύονται προπέτασμα καπνού, με έναν και μοναδικό στόχο: την παράδοση των Κρατικών Μουσείων στους ιδιώτες. Παράλληλα ο νόμος της Μενδώνη υπονομεύει τον ερευνητικό, εκπαιδευτικό και κοινωνικό τους ρόλο και δίνει την «χαριστική βολή» στην Αρχαιολογική Υπηρεσία. «Τα Κρατικά Αρχαιολογικά Μουσεία δε χρειάζονται δοτά Διοικητικά Συμβούλια με εκπροσώπους του τουριστικού και του κατασκευαστικού κεφαλαίου που εξυπηρετούν τα δικά τους συμφέροντα, ούτε δοτές Γενικές Διευθύντριες με παχυλούς μισθούς που επιβαρύνουν τον κρατικό προϋπολογισμό», τονίζουν με ανακοίνωσή τους σωματεία από τους αρχαιολογικούς χώρους.

Ακόμη, με αποφάσεις των σωματείων των εργαζομένων του υπουργείου Πολιτισμού συνεχίζεται μέχρι τέλος του μήνα η απεργία-αποχή από τα καθήκοντα που σχετίζονται με την εφαρμογή του κατάπτυστου νόμου ν. 5021/2023 για τα Δημόσια Μουσεία, μπλοκάροντας κάθε ενέργεια που προχωράει την εφαρμογή του νόμου, ενώ δεν αφήνουν τις δοτές διοικήσεις της Μενδώνη να κάνουν κουμάντο.

Στηρίζουμε τον αγώνα των εργαζομένων στα Μουσεία για ανοιχτά, δημόσια Μουσεία για όλη την κοινωνία. Τις διεκδικήσεις τους για κρατικά μουσεία, στελεχωμένα με το αναγκαίο μόνιμο προσωπικό και με αύξηση της κρατικής χρηματοδότησης, ώστε να συνεχίσουν να προσφέρουν τον πολιτισμό ως δημόσιο αγαθό ισότιμα σε όλους και όλες, μακριά από κάθε λογική ανταγωνιστικότητας και διλήμματα κόστους – οφέλους. Συνεχίζουν τον αγώνα ώστε οι εκθέσεις, τα εκπαιδευτικά προγράμματα, οι εκδηλώσεις, οι ξεναγήσεις και η λειτουργία των μουσείων να βασίζεται σε μόνιμο προσωπικό του δημοσίου κι όχι σε εργολαβίες, ιδιώτες, απευθείας αναθέσεις και «ευγενικές χορηγίες» πολιτιστικά «ευαίσθητων» εκπροσώπων του κεφαλαίου. Απαιτούν τα μουσεία να συνεχίσουν να υποδέχονται μαθητές, εκπαιδευτικούς, επισκέπτες, ειδικές κατηγορίες κοινού, ευάλωτες ομάδες και να μην μεταβληθούν σε μουσεία της οικονομικής ελίτ.

Απαιτούμε να γίνουν αποδεκτά τα αιτήματα των εργαζομένων για δημόσια Μουσεία ανοιχτά σε όλους!

Τα μουσεία της χώρας είναι δημόσιο αγαθό!

Να μην μεταβληθούν σε μουσεία της οικονομικής ελίτ της χώρας!

Για το Δ.Σ

Ο Πρόεδρος



Πούλος Χρήστος



Ο Γ. Γραμματέας



Μόσχος Αλέκος